



STAGE RIDER – Mr.KATT



Sestava kapely:

- **Kytara + zpěv** – vlevo z pohledu publika, vlastní pedalboard, lampový zesilovač + bedna, zpěvový mikrofon
- **Baskytara + zpěv** – vpravo z pohledu publika, lampový zesilovač + bedna, zpěvový mikrofon
- **Bicí** – uprostřed vzadu, akustická sada



Input list (seznam

vstupů):

KanálsignálTyp1 KickMikrofon2S

nareMikrofon3Hi-

HatMikrofon4Tom

1Mikrofon5Tom

2Mikrofon6Overhead

LKondenzátorový mic7Overhead

RKondenzátorový

mic8KytaraMikrofon z

bedny9BaskytaraMikrofon z

bedny10Zpěv

kytaristaDynamický

mikrofon11Zpěv

baskytaristaDynamický mikrofon



Monitorové cesty

(odposlechy):

- 1 – Kytarista
- 2 – Baskytarista
- 3 – Bubeník

Každý člen požaduje samostatný podlahový odposlech (klín).



Technické požadavky:

- Profesionální PA systém
úměrný prostoru
- Mixážní pult s minimálně 11
vstupy (ideálně 16)
- Dostatek mikrofonů, DI boxů a
stojanů
- 3× samostatné odposlechové
cesty

- Pódium min. 4×3 m
- Elektrická přípojka 230 V u každé aparatury



Kontakt: Jindřich

Matějka tel. 603 384 163

jindramatejka@seznam.c

Z

